

Eröffnung im Metropolis	
Mi, 22.05.	<p>20:00 Uhr ● Tunguska Butterfly Verfilmer • OmeU • 93 min</p> <p>Vorfilm ● A Prison in the Light von Naoki Izumi • OmeU • 5 min</p>

Der Verein Nihon Media e. V. ist Veranstalter des JFFH Japan Filmfest Hamburg. Er bildet den organisatorischen Rahmen für das Filmfest und weitere japanische Film- und Kulturveranstaltungen. Alle Mitwirkende des Vereins sind ehrenamtlich tätig. Das Anliegen des Vereins ist es, einen Ort der Begegnung und der Diskussion über japanische und deutsche Kultur und deren Gesellschaften über das Medium Film anzubieten. Zudem möchten wir eine Plattform für Filmschaffende beider Länder schaffen, um Möglichkeiten des Meinungs austausches und der Kooperationen zu ermöglichen. Damit wollen wir zur Entwicklung eines guten interkulturellen Verständnisses beider Gesellschaften beitragen. Wir sind stets offen für engagierte Mitwirkende des JFFH Japan Filmfest Hamburg. Sie können uns auch über eine Fördermitgliedschaft oder Spenden unterstützen. Nihon Media e. V. ist als gemeinnütziger Verein anerkannt, Spenden sind steuerlich absetzbar. Sprechen Sie gerne unsere Team-Mitglieder in den Kinos an oder besuchen Sie unsere Vereins-Webseite unter www.nihonmedia.de

Gefällt Ihnen das Festival?

Seit 1999 können wir Ihnen nun dank der Hilfe zahlreicher Freiwilliger schon zum zwanzigsten Mal zeitgenössisches und klassisches japanisches Kino präsentieren. Doch Kopien und Transporte kosten viel Geld. Deshalb sind wir auf Sponsoren und Spendengelder angewiesen, um auch im nächsten Jahr wieder neue und alte Meisterwerke des japanischen Films in Hamburgs Kinosäle holen zu können: Werden Sie „Freund des Festivals“ und so Fördermitglied des gemeinnützigen Vereins Nihon Media e. V. oder helfen Sie uns mit einer Spende. Wir stellen Ihnen gerne eine Spendenbescheinigung aus. **Jeder Beitrag zählt!**

Bankverbindung:

Haspa - Hamburger Sparkasse
IBAN: DE48 2005 0550 1228 1258 68
BIC: HASPDEHXXX

Metropolis	
Do, 23.05.	<p>17:15 Uhr ● The Trial von John Williams • OmeU • 118 min</p> <p>19:30 Uhr ● Day and Night von Michihito Fujii • OmeU • 134 min</p> <p>22:00 Uhr ● Dynamite Graffiti von Masanori Tominaga • OmeU • 138 min</p>
Fr, 24.05.	<p>15:30 Uhr ● Megalo Box Vol.1 (Episode 1-4) von Yō Moriyama • OmeU • 100 min</p> <p>17:30 Uhr ● The Dog Bridegroom - Teil 1 von Ikki Katashima • OmeU • 120 min</p> <p>19:45 Uhr ● The Dog Bridegroom - Teil 2 von Ikki Katashima • OmeU • 125 min</p> <p>22:15 Uhr ● The Limit of Sleeping Beauty von Ken Ninomiya • OmeU • 89 min</p>
Sa, 25.05.	<p>13:45 Uhr ● Conflict Vol. 1 von Ken'ichi Fujiwara • OmeU • 81 min</p> <p>15:30 Uhr ● Conflict Vol. 2 von Ken'ichi Fujiwara • OmeU • 81 min</p> <p>17:30 Uhr ● I Want to Eat Your Pancreas von Shin'ichirō Ushijima • OmeU • 109 min</p> <p>19:45 Uhr ● Preisverleihung JFFH vier Preise</p> <p>● Okinawan Blue von Tsukasa Kishimoto • OmeU • 95 min</p> <p>22:15 Uhr ● Smokin' on the Moon von Kanata Wolf • OmeU • 135 min</p>
So, 26.05.	<p>14:00 Uhr ● Natsume Yujin-cho the Movie: Ephemeral Bond von Hideki Itō • OmeU • 105 min</p> <p>16:00 Uhr ● Mary und die Blumen der Hexen von Hiromasa Yonebayashi • OmeU • 103 min</p> <p>18:00 Uhr ● Mirai von Mamoru Hosoda • OmeU • 98 min</p> <p>20:00 Uhr ● Mutafukaz von Guillaume „Run“ Renard und Shōjirō Nishimi • OmeU • 94 min</p> <p>● The Song That Brings Memories von Takashi Muramatsu • OmeU • 24 min</p>

Lounge by Toshiko Arts – Programm

Mi 22.5. – ab 22 Uhr

„Eröffnungabend-Aftershow-Party 二次会

Sa 25. 5. – ab 22 Uhr

Preisverleihung-Aftershow-Party 二次会

So 26.5. – Abschlussabend & Get-together ab 18 Uhr

Taco-Dinner ab 19 Uhr mit Voranmeldung

Kino 3001	
Do, 23.05.	<p>17:30 Uhr ● Night of the Dead Geisha von Kiyoto Naruse • OmeU • 45 min</p> <p>● Kidnappers von Kyōya Kakuda • OmeU • 42 min</p> <p>19:30 Uhr ● Sense of Sin von Yūki Hatayama • OmeU • 25 min</p> <p>● Brutal von Takashi Hirose • OmeU • 67 min</p> <p>21:30 Uhr ● Tokyo Living Dead Idol von Yūki Kumagai • OmeU • 82 min</p>
Fr, 24.05.	<p>14:15 Uhr ● Hydra von Kensuke Sonomura • OmeU • 78 min</p> <p>16:00 Uhr ● Smoking Aliens von Kimihiko Nakamura • OmeU • 82 min</p> <p>18:00 Uhr</p> <p>● Funny Drive von Yū Nakamoto • OmeU • 13 min</p> <p>● Fighting Cameraman von Atsuya Sakata • OmeU • 10 min</p> <p>● Dead Cop von Yū Nakamoto • OmeU • 27 min</p> <p>● The Midnight Stranger von Yasuhiko Yanagisawa & Tamotsu Sato • OmeU • 7 min</p> <p>● Humanity von Sena Kumatori • OmeU • 11 min</p> <p>20:00 Uhr ● When You Wish Upon A Star von Katsumi Sasaki • OmeU • 118 min</p> <p>22:30 Uhr ● Scissors Penis von Naoyuki Tomomatu • OmeU • 90 min</p>
Sa, 25.05.	<p>11:30 Uhr ● Voice of Obo von Takashi Saitō • OmeU • 99 min</p> <p>13:45 Uhr ● Amber Light von Hatsuki Yokoo • OmeU • 105 min</p> <p>15:45 Uhr ● Inflatable Sex Doll of the Wastelands von Atsushi Yamatoya • OmeU • 85 min</p> <p>17:30 Uhr ● Gushing Prayer von Masao Adachi und Haruhiko Arai • OmeU • 72 min</p> <p>19:00 Uhr ● Women Hell Song von Mamoru Watanabe • OmeU • 70 min</p> <p>20:30 Uhr ● Blood Club Dolls 1 von Shūtārō Ōku • OmeU • 85 min</p> <p>22:15 Uhr ● Iron Girl - final wars von Ken'ichi Fujiwara • OmeU • 90 min</p>
So, 26.05.	<p>12:00 Uhr ● Star Child von Hikaru Horii • OmeU • 80 min</p> <p>13:45 Uhr ● Flow von Kazuya Shimoyama • OmeU • 17 min</p> <p>● Sunny Scat Sōhei Motomura • OmeU • 27 min</p> <p>● Sisters von Yūdai Uenishi • OmeU • 42 min</p> <p>15:45 Uhr ● BIG3 von Akira Yuasa • OmeU • 18 min</p> <p>● Moon Rabbit von Kazuki Moriyama • OmeU • 56 min</p> <p>● Re Dream von Kōsei Nozaki • OmeU • 26 min</p> <p>18:00 Uhr ● We don't wanna von Yū Katsumata • OmeU • 68 min</p> <p>● I wanted to tell in those days von Ke'nichi Endō • OmeU • 30 min</p> <p>20:00 Uhr ● Steel Angie von Toshinari Yonishi • OmeU • 101 min</p>

Studio-Kino	
Do, 23.05.	<p>19:45 Uhr ● Magical Michiko von Jun'ichi Yamamoto • OmeU • 85 min</p> <p>22:00 Uhr ● Village on the Village von Yukinori Kurokawa • OmeU • 76 min</p> <p>● Cupcake von Dawei Zhang • OmeU • 33 min</p>
Fr, 24.05.	<p>15:00 Uhr ● Yellow Guitar von Shin'ichi Ono • OmeU • 89 min</p> <p>16:45 Uhr ● The Radio von Akiyoshi Koba • OmeU • 84 min</p> <p>18:30 Uhr ● Arisa in Yukiji's Land von Tomu Yamaguchi • OmeU • 90 min</p> <p>20:15 Uhr ● Love Fiction von Masayoshi Abe • OmeU • 32 min</p> <p>● Pay Phone von Yurugu Matsumoto • OmeU • 16 min</p> <p>● Three Mornings von Risa Negishi • OmeU • 30 min</p> <p>22:30 Uhr ● Proof of Love von Masatsugu Asahi • OmeU • 85 min</p>
Sa, 25.05.	<p>13:30 Uhr ● A Comedy von Kōhei Takayama • OmeU • 15 min</p> <p>● Lifelike von Haruna Tanaka • OmeU • 30 min</p> <p>● Cassette Tape OmeU • 25 min</p> <p>● Wish You Were Here von Akihiro Sawaguchi • OmeU • 38 min</p> <p>16:15 Uhr ● Night Boat von Kōji Onoguchi • OmeU • 79 min</p> <p>18:00 Uhr ● Play Room + Tanz-Show • OmeU • 72 min</p> <p>● Smile von Ryō Ushimaru • OmeU • 15 min</p> <p>20:30 Uhr ● Red Blade von Takahiro Ishihara mit Tak Sakaguchi • OmeU • 85 min</p> <p>22:15 Uhr ● The God of the Toilet von Shōgo Doi • OmeU • 10 min</p> <p>● Planet of Amoebas von Yasushi Koshizaka • OmeU • 75 min</p>
So, 26.05.	<p>13:45 Uhr ● Cruel World von Shingo Kanemoto • OmeU • 109 min</p> <p>16:00 Uhr ● Ghost Squad von Noboru Iguchi • OmeU • 106 min</p> <p>18:00 Uhr ● Bonded by Sorrow von Daisuke Yamauchi • OmeU • 102 min</p> <p>20:30 Uhr ● Bloody Chainsaw Girl Red von Hiroki Yamaguchi • OmeU • 108 min</p>

● **NOH / ARTHOUSE**

● **RAKUGO / COMEDY**

● **NAGINATA / ACTION UND HORROR**

● **ANIME / TRICKFILM**